

CORSO DI LAUREA IN LINGUE NELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE

(Classe XI - Lingue e culture moderne)

1. INFORMAZIONI GENERALI

Presidente

Prof.ssa Maria Grazia Scelfo

Il piano di studi è disponibile in rete all'indirizzo: www2.uniroma2.it/linfo.

Il Corso di laurea in Lingue nella Società dell'Informazione afferisce alla Facoltà di Lettere e Filosofia che ha sede in via Columbia, 1. Al piano terra dell'edificio A è ubicata la Segreteria cui gli studenti potranno rivolgersi per ogni problema amministrativo riguardante la loro carriera universitaria.

I professori, i ricercatori e gli assistenti delle discipline umanistiche caratterizzanti il Corso di laurea in Lingue nella Società dell'Informazione afferiscono prevalentemente al Dipartimento di Studi filologici, linguistici e letterari, nell'ambito del quale collaborano per l'organizzazione di conferenze e convegni e per l'attivazione dei Dottorati di ricerca.

Gli studenti potranno ricevere le informazioni relative ai programmi, agli orari delle lezioni e del ricevimento, alle modalità e all'esito degli esami, etc. presso gli studi dei professori nell'edificio B per quanto attiene alle discipline umanistiche, presso la stanza P5 (1° piano dell'edificio A) per quanto attiene alle discipline informatiche.

L'attività didattico-formativa del Corso di laurea è teorica e pratica e comprende corsi di lezioni, esercitazioni, fruizione di programmi radiotelevisivi e audio-visivi in lingua straniera presso il laboratorio linguistico, nonché l'organizzazione di *stages* presso società di informatica, società di editoria elettronica e *service provider*.

I corsi sono organizzati per anni accademici e per semestri. Potrà sostenere l'esame, alla fine delle lezioni, solo lo studente che risulti alle verifiche della Segreteria amministrativa regolarmente iscritto e in possesso di un piano di studio approvato dal Consiglio del Corso di laurea.

Nel quadro delle agevolazioni previste per garantire il diritto allo studio sono indetti per ogni anno accademico, nei termini e con le modalità indicate nei bandi, concorsi:

- per la concessione di premi agli studenti meritevoli (Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia, 1° piano dell'edificio B);
- per il conseguimento di borse di studio per i servizi resi dall'Ateneo (Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia);
- per il conseguimento di borse di studio in denaro o in servizi finanziate dall'A.DI.SU (Via Cambridge).

2. ORDINAMENTO DIDATTICO

2.1. Durata del Corso di Laurea

La durata del Corso di laurea è stabilita in tre anni per lo studente impegnato a tempo pieno negli studi universitari. Un'estensione di tale periodo può essere prevista per lo studente contestualmente impegnato in attività lavorative.

Lo studente consegue la laurea in Lingue nella Società dell'Informazione dopo aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi, nonché la prova finale. Numero e modalità degli esami e delle prove di verifica del profitto sono stabiliti dal Consiglio del Corso di Laurea.

2. 2. Requisiti di accesso

Potranno essere iscritti agli anni successivi al primo gli studenti che abbiano acquisito nel Corso di Laurea di provenienza almeno 40 CFU, di cui 10 di Lingua inglese e 10 della seconda lingua triennale.

2. 3. Obiettivi formativi

Il Corso di laurea in Lingue nella Società dell'Informazione ha il compito primario di organizzare cicli compiuti di studi che assicurino allo studente un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, nonché l'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. Obiettivi formativi qualificanti del Corso di laurea sono:

- una solida formazione di base in linguistica teorica e in lingua e letteratura italiana;
- la completa padronanza scritta e orale di due lingue straniere a scelta tra quelle attivate (di cui almeno una dell'Unione Europea), nonché del patrimonio culturale della civiltà di cui sono espressione;
- una discreta competenza scritta e orale in una terza lingua a scelta tra quelle attivate;
- una buona competenza nell'impiego dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica, nonché nello sviluppo di loro semplici applicazioni negli specifici ambiti operativi.

2. 4. Sbocchi professionali

Il laureato in Lingue nella Società dell'Informazione potrà svolgere attività professionali nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria, nelle istituzioni culturali, nelle imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale, nell'intermediazione tra le culture dell'Europa, e fra queste e quelle dell'America, dell'Asia, dell'Africa, nonché nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali.

2. 5. Modalità della didattica

Per conseguire la laurea in Lingue nella Società dell'Informazione, lo studente dovrà aver maturato almeno 180 crediti formativi universitari (di seguito denominati CFU). Il credito formativo è associato a un valore, in termini di tempo di lavoro, pari a 25 ore, comprensive delle ore di lezione, esercitazione, laboratorio, seminario e delle altre attività formative previste dall'Ordinamento didattico del Corso di laurea, nonché delle ore di studio personale necessarie per completare la formazione richiesta.

Di norma, il numero minimo di crediti da acquisire da parte dello studente a tempo pieno nell'arco di un anno accademico è fissato in 60. Fermo restando che il conseguimento della laurea è comunque subordinato all'acquisizione di 180 crediti, è consentito allo studente contestualmente impegnato in attività lavorative di prolungare la durata del proprio corso di studi rispetto ai tre anni previsti. In tal caso, all'atto dell'immatricolazione, l'interessato dovrà chiedere di essere iscritto con la qualifica di "studente non impegnato a tempo pieno" e dovrà indicare il numero dei crediti che intende acquisire nell'anno accademico cui l'iscrizione si riferisce. Il Consiglio del Corso di laurea delibererà sui tempi e le modalità di svolgimento delle attività didattiche previste per tale tipologia di studenti.

Per le discipline umanistiche un credito formativo di 25 ore è così costituito:

Attività	Ore
- Didattica frontale	6
- Verifica periodica	1
- Studio individuale	<u>18</u>
Totale	25

Per le discipline informatiche un credito formativo di 25 ore è così costituito:

<i>Attività</i>	<i>Ore</i>
- Didattica frontale	8
- Esercitazioni in laboratorio	8
- Studio individuale	<u>9</u>
Totale	25

I crediti corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente col superamento delle prove di verifica del profitto.

Ai fini dei passaggi da altri Corsi di studio, il Consiglio del Corso di laurea provvederà, di volta in volta, al riconoscimento dei CFU, in base alla loro validità culturale o professionale all'interno del proprio sistema di accreditamento dei carichi di lavoro.

Possono formare oggetto di riconoscimento anche gli studi all'estero che non abbiano portato al conseguimento di un titolo accademico, purché adeguatamente documentati.

Modalità di frequenza

Lo studente si impegna a sostenere durante l'anno accademico gli esami e le prove di verifica del profitto nei tempi stabiliti.

Calendario didattico

Le sessioni di esame sono tre, così ripartite:

sessione invernale: 7 gennaio - 14 febbraio 2009 (tre appelli),

sessione estiva: 1° giugno - 14 luglio 2009 (tre appelli),

sessione autunnale: 1° settembre - 30 settembre 2009 (due appelli).

In particolare, riguardo agli esami di lingua straniera sono previsti, per le sessioni invernale ed estiva, un appello per la prova scritta e due per la prova orale: il primo degli appelli per la prova orale precederà l'appello per la prova scritta.

Articolazione degli insegnamenti

Ogni insegnamento è articolato in due moduli, ciascuno con la propria attribuzione di crediti, che saranno acquisiti col superamento della relativa prova di verifica del profitto. Tali moduli potranno essere affidati anche a docenti diversi.

Gli insegnamenti non programmati da docenti del Corso di laurea in Lingue nella Società dell'Informazione saranno mutuati dai Corsi di laurea presenti nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma "Tor Vergata". Gli studenti sceglieranno il modulo tra quelli in cui si articola il corso dopo averne attentamente valutato il programma in relazione ai propri obiettivi formativi e, comunque, dopo aver accertato che il modulo prescelto comporti l'attribuzione di 5 CFU per complessive 30 ore di insegnamento.

Modalità di valutazione del profitto

Le prove di verifica del profitto consistono in esami (scritti e/o orali), la cui votazione viene espressa in trentesimi, o nel superamento di altri tipi di verifiche (tesine, colloqui, test, etc.) predisposte con lo scopo di valutare il conseguimento degli obiettivi formativi previsti per ciascun insegnamento.

Le prove di verifica del profitto sostitutive degli esami si terranno, di norma, a conclusione del corso o entro un arco di tempo fissato dal docente responsabile, e comporteranno l'annotazione, sul libretto dello studente, dell'eventuale esito positivo.

In ciascuna sessione lo studente potrà sostenere, senza alcuna limitazione, tutti gli esami nel rispetto delle propedeuticità.

2. 6. Prova finale

La laurea è conferita a seguito della prova finale che tenderà a verificare la preparazione di base del candidato e il raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti il Corso di laurea. Tale prova consisterà nella discussione di una relazione scritta su un argomento coerente col piano di studi seguito, nonché nell'accertamento delle competenze acquisite nelle due lingue di specializzazione e nell'impiego di tecnologie informatiche.

2. 7. Orientamento e tutorato

E' attivo un servizio di orientamento e tutorato del quale gli studenti potranno avvalersi contattando i docenti preposti.

3. PIANI DI STUDIO

Per il conseguimento della laurea in Lingue nella Società dell'Informazione lo studente dovrà aver acquisito nell'arco di un triennio:

- 70 crediti maturati con lo studio della lingua inglese (10 crediti, pari a 60 ore di lezione, per ciascun anno) e delle due lingue scelte dallo studente tra quelle attivate (Lingua francese, Lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua tedesca, Lingua russa e Lingua polacca), e precisamente della seconda lingua triennale (10 crediti, pari a 60 ore di lezione, per ciascun anno) e della terza lingua (10 crediti, pari a 60 ore di lezione),
- 35 crediti maturati con lo studio delle corrispondenti filologie (per 10 crediti, Filologia germanica, Filologia romanza, Filologia slava) e letterature (per 15 crediti, Letteratura inglese, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letteratura portoghese, Letteratura anglo-americana, Letteratura tedesca, Letteratura russa, Letteratura polacca), nonché della Letteratura italiana (per 5 crediti) e della linguistica (per 5 crediti),
- 27 crediti assegnati per le conoscenze informatiche (Informatica personale, Basi di dati e sistemi informativi, Metalinguaggi di marcatura, Programmazione a oggetti JAVA, Grafica e Multimediali, Progetto di Siti Web),
- 25 crediti attribuiti ai moduli didattici di durata variabile scelti tra le discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche, filologiche e filosofiche,
- 10 crediti attribuiti ai moduli didattici ritenuti utili alla realizzazione degli obiettivi formativi e professionali,
- 3 crediti per le conoscenze acquisite a seguito di esperienze di tirocinio,
- 5 crediti per le ulteriori conoscenze linguistiche necessarie per il miglior esito della prova finale,
- 5 crediti assegnati per la prova finale.

Gli esami delle lingue straniere constano, per ciascun anno, di una prova scritta e di una orale: i relativi crediti saranno assegnati solo ad avvenuto superamento di entrambe le prove. La prova scritta, che mira ad accertare il raggiungimento, da parte dello studente, del livello di competenze linguistiche previsto, non è propedeutica alle prove orali. Non potrà, comunque, essere sostenuta prima della conclusione delle lezioni ed esercitazioni del secondo semestre e sarà valutata con un giudizio (ottimo, buono, sufficiente). Quanto alla prova orale si potrà tuttavia procedere, a conclusione del primo modulo di 30 ore, a una verifica del profitto, il cui esito positivo sarà verbalizzato con votazione espressa in trentesimi. L'ammissione all'esame dell'anno successivo è condizionata al superamento delle prove scritta e orale dell'anno precedente. Per ciascuna lingua straniera triennale lo studente non potrà acquisire più di 35 crediti.

Lo studente effettua la scelta della seconda e della terza lingua col piano di studi presentato entro il 15 dicembre del primo anno di corso. Ferme restando le disposizioni relative agli esami delle lingue, per quel che riguarda tutti gli altri insegnamenti, sono consentite iterazioni fino a 15 crediti maturati con lo studio della medesima disciplina. Il Consiglio del Corso di laurea potrà consentire di sostenere le prove di profitto di una lingua extra-europea presso altra Facoltà allo studente che ne

faccia motivata richiesta e che si impegni a presentare delibera di accettazione della Cattedra interessata. Il Consiglio del Corso di laurea potrà consentire, per un massimo di 10 crediti, l'inserimento, tra le discipline a scelta libera, di due insegnamenti impartiti presso altra Facoltà allo studente che ne faccia motivata richiesta.

Lo studente potrà svolgere parte dei propri studi presso Università estere con le quali siano stati stipulati accordi in regime di reciprocità. Lo studente ammesso a trascorrere un periodo di studio all'estero presenterà al Consiglio del Corso di laurea, per l'approvazione, un piano di studio annuale nel quale indicherà sia le discipline da frequentare presso l'Università ospitante sia le discipline nelle quali esse saranno convertite. Al termine del periodo di studi, sulla base della certificazione esibita, il Consiglio delibererà il riconoscimento degli esami sostenuti all'estero.

Si presenta, qui di seguito, a mero titolo esemplificativo, un modello di piano di studi strutturato sulla base di 60 crediti per ogni anno accademico. Ovviamente, fatte salve le propedeuticità previste per gli esami di Lingua straniera e per quelli relativi all'area informatica, lo studente potrà procedere alla elaborazione del proprio piano di studio, programmando, a parità di numero di crediti, le discipline nella sequenza e con le modalità che meglio rispondono ai suoi interessi culturali e alle sue aspettative professionali. Lo studente avrà cura di scegliere i singoli moduli didattici in relazione alla loro collocazione per semestre e al numero di crediti erogati nell'anno.

CLASSE 11 LINGUE E CULTURE MODERNE			
LINGUE NELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE - I ANNO			
Ambito disciplinare	Settori scientifico-disciplinari	Insegnamento	CFU
Discipline delle lingue e traduzioni	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese (60 ore)	10
Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue		<i>seconda lingua triennale (60 ore) e terza lingua (60 ore) a scelta fra:</i>	10+10
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese	Lingua francese	
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola	Lingua spagnola	
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana	Lingua portoghese	
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	Lingua tedesca	
	L-LIN/21 - Slavistica	Lingua russa	
		Lingua polacca	
		<i>un insegnamento (30 ore) a scelta fra:</i>	5
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	Fondamenti di glottologia e linguistica	
		Linguistica generale e applicata	
	L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne	Comunicazione digitale	
Discipline attinenti alla letteratura italiana	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	Letteratura italiana (30 ore)	5
Discipline storiche, storico-artistiche,		<i>un insegnamento da 60 ore o due insegnamenti da 30 ore a scelta fra:</i>	10
	L-ANT/02 - Storia greca	Storia greca I	
		Storia greca ed epigrafia greca	

geografiche, sociologiche e filologiche	L-ANT/03 - Storia romana	Storia romana I	
		Antichità romane	
	L-ANT/07 - Archeologia classica	Archeologia e storia dell'arte greca	
		Archeologia e storia dell'arte romana	
		Archeologia della Magna Grecia	
		Archeologia greca e romana	
		Storia dell'archeologia	
		Storia dell'arte greca e romana	
	L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale	Archeologia cristiana	
	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale	
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna	
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea	
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo	Arti visive del XXI secolo	
		Storia del teatro e dello spettacolo	
		Storia del teatro italiano	
		Istituzioni di regia	
		Metodologia e critica dello spettacolo	
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Storia e critica del cinema	
		Storia del cinema italiano	
		Istituzioni di storia del cinema	
		Comunicazione multimediale	
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica	Storia e tecnica della fotografia	
		Storia della musica	
		Storia della musica moderna e contemporanea	
		Estetica e filosofia della musica	
		Musica elettronica	
		Sociologia della musica	
		Teoria della musica	
	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca	Letteratura greca	
		Lingua e civiltà greca	
		Linguistica greca	
	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	Letteratura latina	
		Linguistica latina	
	L-FIL-LET/05 - Filologia classica	Filologia classica	
		Cultura e tradizione classica	
	L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina	Filologia e storia bizantina	

	L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica	Letteratura latina medievale	
	L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica	Archeologia fenicio-punica	
	M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia culturale	
		Storia delle tradizioni popolari	
	M-GGR/01 - Geografia	Geografia	
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica	Geografia economico-politica	
		Geografia del turismo	
	M-STO/01 - Storia medievale	Storia medievale I	
	M-STO/02 - Storia moderna	Storia moderna I	
	M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale	Storia dell'Europa orientale	
	M-STO/04 - Storia contemporanea	Storia contemporanea I	
	M-STO/06 - Storia delle religioni	Storia delle religioni I	
	M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese	Agiografia	
		Storia del cristianesimo	
	SPS/07 - Sociologia generale	Sociologia	
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	Sociologia della comunicazione culturale	
		Teoria e tecnica del giornalismo	
		Teoria e tecniche del giornalismo scientifico	
		Teoria e tecniche della comunicazione politica e istituzionale	
	SPS/10 - Sociologia dell'ambiente e del territorio	Sociologia dell'ambiente e del territorio	
		Sociologia del turismo	
Discipline attinenti all'informatica	Informatica personale (32 ore)		4
	Basi di dati e sistemi informativi (40 ore)		5
Tirocinio	Presso società di informatica, di editoria elettronica e service provider		1

CLASSE 11 LINGUE E CULTURE MODERNE			
LINGUE NELLA SOCIETA' DELL'INFORMAZIONE - II ANNO			
Ambito disciplinare	Settori scientifico-disciplinari	Insegnamento	CFU
Discipline delle lingue e traduzioni	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese (60 ore)	10

Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue		<i>seconda lingua triennale (60 ore) a scelta fra:</i>	10
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese	Lingua francese	
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola	Lingua spagnola	
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana	Lingua portoghese	
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	Lingua tedesca	
	L-LIN/21 - Slavistica	Lingua russa	
		Lingua polacca	
Discipline delle letterature straniere		<i>tre insegnamenti (30 ore ciascuno), anche iterabili, a scelta fra:</i>	15
	L-LIN/03 - Letteratura francese	Letteratura francese	
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola	Letteratura spagnola	
	L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese	
	L-LIN/10 - Letteratura inglese	Letteratura inglese	
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane	Letteratura anglo-americana	
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca	Letteratura tedesca	
	L-LIN/21 - Slavistica	Letteratura russa	
Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere		<i>due insegnamenti (30 ore ciascuno), anche iterabili, attinenti alle lingue e letterature prescelte:</i>	10
	L-FIL-LET/15 - Filologia germanica	Filologia germanica	
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza	
	L-LIN/21 - Slavistica	Filologia slava	
Discipline filosofiche	<i>un insegnamento (30 ore) a scelta fra:</i>		5
	M-FIL/01 - Filosofia teoretica	Filosofia teoretica	
		Filosofie delle religioni	
		Ermeneutica filosofica	
	M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza	Filosofia della scienza	
		Linguaggi e sistemi formali	
	M-FIL/03 - Filosofia morale	Filosofia morale	
		Filosofia della religione	
		Antropologia filosofica	
		Bioetica	
		Etica sociale	
		Storia del pensiero teologico	
	M-FIL/04 - Estetica	Estetica	
		Estetica e retorica	
		Sociologia dell'arte	
		Teorie dell'arte	

	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	Filosofia e teoria dei linguaggi	
		Semiotica	
	M-FIL/06 - Storia della filosofia	Storia della filosofia	
		Storia della filosofia moderna	
		Storia della filosofia contemporanea	
	M-FIL/07 - Storia della filosofia antica	Storia della filosofia antica	
		Storia della filosofia tardo-antica	
	M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale	Storia della filosofia medievale	
Discipline attinenti all'informatica	I metalinguaggi di marcatura (32 ore)		4
	Programmazione ad oggetti: JAVA (40 ore)		5
Tirocinio	Presso società di informatica, di editoria elettronica e service provider		1

CLASSE 11 LINGUE E CULTURE MODERNE			
LINGUE NELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE - III ANNO			
Ambito disciplinare	Settori scientifico-disciplinari	Insegnamento	CFU
Discipline delle lingue e traduzioni	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese (60 ore)	10
Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue		<i>seconda lingua triennale (60 ore) a scelta fra:</i>	10
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese	Lingua francese	
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola	Lingua spagnola	
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana	Lingua portoghese	
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	Lingua tedesca	
	L-LIN/21 - Slavistica	Lingua russa	
		Lingua polacca	
Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche		<i>un insegnamento da 60 ore o due insegnamenti da 30 ore a scelta fra:</i>	10
	L-ANT/02 - Storia greca	Storia greca I	
		Storia greca e antichità greche	
	L-ANT/03 - Storia romana	Storia romana I	
		Antichità romane	
		Storia e istituzioni di età romana I	
	L-ANT/07 - Archeologia classica	Archeologia della Magna Grecia	
		Archeologia delle province romane	
		Archeologia greca e romana	
		Storia dell'archeologia	
		Storia dell'arte greca e romana	

L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale	Archeologia cristiana
L-ART/01 - Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale
L-ART/02 - Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea
L-ART/05 - Discipline dello spettacolo	Arti visive del XXI secolo
	Storia del teatro e dello spettacolo
	Storia del teatro italiano
	Istituzioni di regia
	Metodologia e critica dello spettacolo
L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Storia e critica del cinema
	Storia del cinema italiano
	Istituzioni di storia del cinema
	Comunicazione multimediale
	Storia e tecnica della fotografia
L-ART/07 - Musicologia e storia della musica	Storia della musica
	Storia della musica moderna e contemporanea
	Estetica e filosofia della musica
	Musica elettronica
	Sociologia della musica
	Teoria della musica
L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca	Letteratura greca
	Lingua e civiltà greca
	Linguistica greca
L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	Letteratura latina
	Linguistica latina
	Lingua e cultura latina
L-FIL-LET/05 - Filologia classica	Filologia classica
	Cultura e tradizione classica
L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina	Filologia e storia bizantina
L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica	Letteratura latina medievale
L-OR/06 - Archeologia fenicio-punica	Archeologia fenicio-punica
M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia culturale
	Storia delle tradizioni popolari
M-GGR/01 - Geografia	Geografia

	M-GGR/02 - Geografia economico-politica	Geografia economico-politica	
		Geografia del turismo	
	M-STO/01 - Storia medievale	Storia medievale I	
	M-STO/02 - Storia moderna	Storia moderna I	
	M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale	Storia dell'Europa orientale	
	M-STO/04 - Storia contemporanea	Storia contemporanea I	
	M-STO/06 - Storia delle religioni	Storia delle religioni I	
	M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese	Agiografia	
		Storia del cristianesimo	
	SPS/07 - Sociologia generale	Sociologia	
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	Sociologia della comunicazione culturale	
		Teoria e tecnica del giornalismo	
		Teoria e tecniche del giornalismo scientifico	
		Teoria e tecniche della comunicazione politica e istituzionale	
	SPS/10 - Sociologia dell'ambiente e del territorio	Sociologia dell'ambiente e del territorio	
		Sociologia del turismo	
		<i>un insegnamento da 60 ore o due insegnamenti da 30 ore a scelta fra:</i>	
A scelta dello studente	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	Fondamenti di glottologia e linguistica	10
		Glottologia	
		Linguistica generale e applicata	
	L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne	Comunicazione digitale	
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese	Lingua francese	
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola	Lingua spagnola	
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana	Lingua portoghese	
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese	
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca	Lingua tedesca	
	L-LIN/03 - Letteratura francese	Letteratura francese	
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola	Letteratura spagnola	
	L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana	Letteratura portoghese	

	L-LIN/10 - Letteratura inglese	Letteratura inglese	
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane	Letteratura anglo-americana	
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca	Letteratura tedesca	
	L-LIN/21 - Slavistica	Letteratura russa	
		Letteratura polacca	
		Lingua russa	
		Lingua polacca	
		Filologia slava	
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	Letteratura italiana	
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza	
	L-FIL-LET/15 - Filologia germanica	Filologia germanica	
		Storia comparata delle lingue germaniche	
Discipline attinenti all'informatica	Grafica e multimediali (32 ore)		4
	Progetto di siti web (40 ore)		5
Tirocinio	<i>Presso società di informatica, di editoria elettronica e service provider</i>		1
Ulteriori conoscenze linguistiche			5
Prova finale			5